

---

**ANEXO 6**  
**DIRETRIZES MÍNIMAS DA ILUMINAÇÃO PÚBLICA DE DESTAQUE**

---

1.	INTRODUÇÃO.....	3
2.	CRONOGRAMA DE ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE.....	4
3.	DIRETRIZES BÁSICAS PARA A ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE.....	5
4.	DIRETRIZES BÁSICAS PARA A MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS URBANOS COM ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE .....	22

---

## 1. INTRODUÇÃO

O presente ANEXO tem por finalidade especificar o escopo e as diretrizes mínimas necessárias para a execução dos serviços de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE detalhados no item 4.3 do ANEXO 5.

A CONCESSIONÁRIA deverá atender as exigências mínimas descritas neste ANEXO, para a elaboração dos projetos de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE dos equipamentos urbanos escopo da CONCESSÃO.

Entende-se como equipamentos urbanos as ruas, praças, avenidas, túneis, passagens subterrâneas, jardins, vias, estradas, passarelas, abrigos de usuários de transportes coletivos, logradouros de uso comum e livre acesso, edifícios, monumentos, fachadas e obras de arte de valor histórico, cultural ou paisagístico, localizados em espaços públicos do município.

Entende-se como projetos de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE aqueles que ou têm como objetivo a iluminação de monumentos, fachadas, fontes luminosas e obras de arte de valor histórico, cultural ou ambiental, localizadas em áreas públicas e definidas por meio de legislação específica.

Ao longo da CONCESSÃO, a CONCESSIONÁRIA deverá executar as obras previstas nos equipamentos urbanos, enumerados no item 2 deste ANEXO, conforme as diretrizes mínimas estabelecidas no item 3, bem como realizar a manutenção preventiva e corretiva e eficiência energética dessas instalações.

---

## 2. CRONOGRAMA DE ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE

Para a instalação da ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE a CONCESSIONÁRIA deverá realizar as intervenções previstas conforme o cronograma a seguir:

1. Instalar, até o final do 12º mês a partir da data de início da FASE III, a ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE dos seguintes equipamentos urbanos:
  - Praça da Liberdade;
  - Entorno da Praça da Liberdade;
  - Viaduto Santa Tereza;
  - Praça Duque de Caxias;
  - Praça Israel Pinheiro – Praça do Papa;
  - Mirante do Mangabeiras.
  
2. Instalar, até o final do 24º mês a partir da data de início da FASE III, a ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE dos seguintes equipamentos urbanos:
  - Entorno da Lagoa da Pampulha;
  - Casa do Baile;
  - Museu de Arte da Pampulha;
  - Praça Alberto Dalva Simão.
  
3. Instalar, até o final do 36º mês a partir da data de início da FASE III, a ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE dos seguintes equipamentos urbanos:
  - Parque Municipal Américo Renné Giannetti;
  - Praça Rui Barbosa – Praça da Estação;
  - Museu de Artes e Ofícios e Monumentos.

---


### **3. DIRETRIZES BÁSICAS PARA A ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE**

O objetivo deste item é o de constituir as diretrizes mínimas a serem seguidas nas intervenções previstas para a ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE, devendo a CONCESSIONÁRIA elaborar e submeter ao PODER CONCEDENTE o Plano Geral de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE – PGID, contendo minimamente o cronograma detalhado de implantação, o plano de manutenção preventiva e corretiva de cada um dos locais e o conteúdo listado no item 3.2.1 do ANEXO 5 e em conformidade com o item 4.3 do referido ANEXO.

A CONCESSIONÁRIA deverá considerar os projetos, alterações e instalações executados pela Prefeitura Municipal de Belo Horizonte na ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE, sendo permitida sua complementação, adaptação ou alteração pela CONCESSIONÁRIA, de acordo com o previsto no PLANO GERAL DE ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE, CONTRATO e ANEXOS.

O detalhamento das diretrizes mínimas exigidas para cada uma das intervenções previstas para a realização dos serviços de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE encontram-se detalhados nas Tabelas descritas apresentadas a seguir.

Tabela 1 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 1

<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	 <p><b>Foto: Isabel Baldoni.</b></p>
<p><b>1. Praça da Liberdade</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação da iluminação atual da praça, através da configuração de uma nova iluminação das alamedas internas e dos postes e luminárias de época existentes, e implantação de iluminação especial com efeitos programados com luz dinâmica e colorida para o espelho d'água e repuxos.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Implantar um design de luz integrado, moderno e eficiente para o conjunto, preservando a ambientação original representada pela posteamento e luminárias de época, devidamente restaurado e reorganizado, buscando uma atmosfera para o convívio e contemplação.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instalação de postes de aço reto de 4 m com luminárias com fonte de luz com IRC mínimo de 75, com iluminação monocromática branco quente 2.200K, ótica simétrica, com espaçamento médio de 10 m, ao longo das alamedas internas, rigorosamente ajustados à geometria do paisagismo e ao mobiliário existente;</li> <li>• Prever um design de luz para iluminação de destaque a partir do piso para as palmeiras da alameda central, através da instalação de projetores com fonte luminosa de IRC mínimo de 75, fecho concentrado 6°, com luz branco neutro, embutidos no solo, focados para a copa de cada palmeira imperial, atrás dos troncos;</li> <li>• Promover a iluminação especial com efeitos programados com luz dinâmica e colorida para o espelho d'água e repuxos;</li> <li>• Substituir a iluminação interna atual do coreto, por tecnologia de potência (W) inferior a</li> </ul>	

atualmente instalada e que garanta IRC mínimo de 75;

- Realocar em grupo, em área específica da praça, os postes e luminárias de época existentes, devidamente recuperados;
- O projeto de iluminação viária no perímetro da praça deve considerar o padrão estabelecido para a via;
- O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.

**Endereço:**

- Praça da Liberdade;
- Complemento: Avenida Bias Fortes, Avenida Brasil e Avenida João Pinheiro.

Tabela 2 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 2


<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>2. Entorno da Praça da Liberdade</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Implantação de projeto de iluminação peatonal alinhado com o sistema de postes e luminárias dos jardins do Palácio da Liberdade e da Praça da Liberdade.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Implantar nas calçadas ao redor do palácio e da praça um projeto de iluminação peatonal capaz de impactar visualmente a chegada ao grande conjunto, definindo seus contornos e garantindo um maior nível de iluminação para os pedestres.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a implantação de postes de aço reto de 4m e luminárias de luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, distribuição simétrica, luz monocromática branco quente 2.200K, espaçados de 10 m;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praça da Liberdade – Complemento: Avenida Bias Fortes, Avenida Brasil e Avenida João Pinheiro.</li> </ul>	





Tabela 4 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 4



<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>4. Praça Duque de Caxias</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação e ampliação do sistema de iluminação da praça, buscando manter as características e os traçados do paisagismo, e destacando a iluminação para as áreas de <i>play ground</i>, lazer e convívio e no entorno das edificações atuais.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Requalificar e ampliar o sistema de iluminação da praça, substituindo e instalando postes e novas luminárias com fonte de luz de potência (W) inferior a das lâmpadas de descarga existentes e que garanta IRC superior a 75, mantendo suas características e os traçados do paisagismo, apenas implantando um novo sistema de iluminação na escala e na ambientação adequadas.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a iluminação básica com postes de aço reto de 4m e luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, espaçados de 10 metros, em cada lado das alamedas, em montagem vis a vis, distribuição fotométrica simétrica, luz monocromática branco quente 2.200K, <i>downlight</i>, rigorosamente ajustados à geometria do paisagismo e ao mobiliário existente, de modo a preservar a atmosfera tranquila do local;</li> <li>• Promover o destaque e reforço na iluminação para as áreas de <i>play ground</i>, lazer e convívio e no entorno das edificações atuais;</li> <li>• Evitar o uso de luminárias embutidas;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praça Duque de Caxias;</li> <li>• Complemento: Cruzamento Rua Mármore, Rua Estrela do Sul e Rua Tenente Vitorino</li> </ul>	

Tabela 5 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 5

<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>5. Praça Israel Pinheiro – Praça do Papa</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação e ampliação do sistema de iluminação do grande espaço circular da praça, substituindo e instalando postes baixos e novas luminárias, mantendo as características e os traçados do paisagismo e promovendo a substituição da iluminação de destaque da cruz e do obelisco.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Requalificar e ampliar o sistema de iluminação da praça, substituindo e instalando postes e novas luminárias com fonte de luz com potência (W) inferior a atual e que garanta IRC superior a 75, em substituição aos postes altos e às lâmpadas de descarga existentes, preservando as características e os traçados do paisagismo, apenas implantando um novo sistema de iluminação na escala e na ambientação adequadas.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a iluminação básica com postes de aço reto de 6m e luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, espaçados de 12 metros, em cada lado das alamedas internas à área central da praça e no perímetro (600m) externo da área circular da praça, com distribuição fotométrica simétrica de modo a iluminar os canteiros e a área de circulação de pedestres, luz monocromática branco quente 2.200K, <i>downlight</i>, postes rigorosamente ajustados à geometria do paisagismo e ao mobiliário existente, de modo a preservar a atmosfera tranquila do local;</li> <li>• Substituir a iluminação de destaque da cruz e do obelisco por projetores embutidos com fonte de luz com IRC superior a 75, 4.200K, com fecho fechado 15°;</li> </ul>	

- O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ou igual ao registrado atualmente nas faturas de energia;
- Obs.: A modernização da iluminação viária deverá considerar o *lighting design* da praça.

**Endereço:**

- Praça do Papa – Complemento: Avenida Agulhas Negras, s/nº.

Tabela 6 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 6

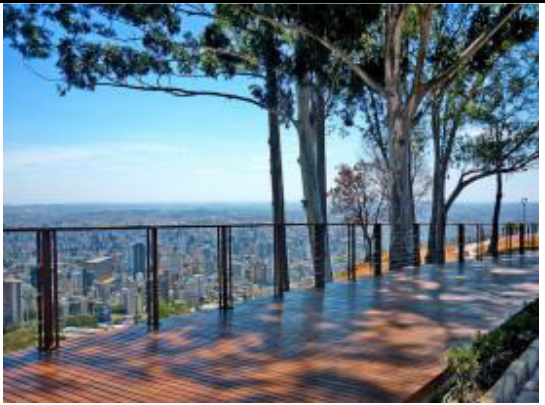
<b>Equipamento Urbano:</b>     <b>6. Mirante do Mangabeiras</b>	 <p><b>Foto: Suzana Montandon.</b></p>
<b>Proposta de Intervenção:</b>	
Substituição das luminárias instaladas por equipamentos, mantendo-se o posteamento e a distribuição.	
<b>Conceito do Projeto:</b>	
Requalificação da iluminação existente visando o aumento da qualidade da iluminação através do aumento do índice de reprodução de cores.	
<b>Diretrizes de Projeto:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar a substituição das luminárias existentes por luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, fluxo nominal 6.800 lm, luz monocromática branco quente 2.200K e luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, distribuição simétrica, luz monocromática branco quente 2.200K;</li><li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li></ul>	
<b>Endereço:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rua Pedro José Pardo, 1.000 – Complemento: Atrás do Palácio Mangabeiras.</li></ul>	

Tabela 7 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 7


<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>7. Casa do Baile</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Implantação de iluminação das fachadas no entorno da Edificação e de iluminação específica sob a ponte de acesso.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Destacar a edificação durante a noite, nas perspectivas vistas das margens da lagoa da Pampulha, com design de luz que inclua a iluminação de seus interiores, visíveis também pelos vãos envidraçados.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar projeto de iluminação externa a partir de projetores de fecho simétrico 41° com fonte de luz com IRC superior a 75, com iluminação monocromática branco neutro 4.200K – instalados no entorno da edificação (junto aos canteiros e sob a ponte);</li> <li>• Utilizar a participação da iluminação dos interiores e na laje do terraço (já instaladas);</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avenida Otacílio Negrão de Lima, 751.</li> </ul>	

Tabela 8 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 8


<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>8. Museu de Arte da Pampulha</b></p>	<p>Foto: Carlos Avelin.</p>
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação e implantação de iluminação das fachadas no entorno da Edificação e das esculturas que adornam os jardins.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Destacar o museu durante a noite, nas perspectivas vistas das margens da lagoa da Pampulha, com um design de luz que inclua a iluminação geral da edificação e parcial de seus interiores, visíveis pelos grandes vãos envidraçados. Considerar iluminação pontual para as esculturas que adornam os jardins.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a implantação de projetores com fonte de luz monocromática branco neutro (4.200K) e IRC superior a 75;</li> <li>• Embutir os projetores no piso no entorno da Edificação;</li> <li>• Realizar a implantação de iluminação pontual monocromática branco frio (5.500K) para as esculturas que adornam os jardins;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avenida Otacílio Negrão de Lima, 16.585.</li> </ul>	

Tabela 9 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 9


<p><b>Equipamento Urbano:</b></p> <p><b>9. Praça Alberto Dalva Simão</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Implantação de iluminação sobre a estrutura de concreto, com fachos irregulares e marcações pontuais de luz.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Criar uma atmosfera noturna dramática e instigante, com fachos e marcações pontuais de luz irregulares sobre a estrutura de concreto.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a implantação de iluminação externa a partir de projetores de fecho intensivo com fonte de luz com IRC superior a 75 e iluminação monocromática branco frio 5500K, instalados e embutidos no piso junto aos pilares e painéis, com luz rasante;</li> <li>• Considerar a participação da luz emanada das luminárias de iluminação viária e cicloviária;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praça Alberto Dalva Simão – Complemento: Avenida Otacílio Negrão de Lima, s/nº.</li> </ul>	



Tabela 10 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 10



<p><b>Equipamento Urbano:</b></p> <p><b>10. Entorno da Lagoa da Pampulha</b></p>	 <p><b>Foto: Carlos Avelin.</b></p>
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação da iluminação atual da ciclovia.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Criar uma marcação em luz do contorno da Lagoa, de modo a que este possa ser percebido à noite, através de implantação de luminárias com emissão de luz lateral.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a substituição das luminárias existentes na ciclovia por luminária tipo lampião (com visibilidade lateral), em topo de poste, com fonte luminosa com temperatura de cor branco frio (6.000K) e IRC superior a 75;</li> <li>• Manter o posteamento e a rede existentes;</li> <li>• Atender às condições de iluminância e uniformidade estabelecidas para o local;</li> <li>• Adequar o projeto, de modo que na proximidade do Aeroporto da Pampulha – Carlos Drummond de Andrade, não sejam interferidas as operações de pouso e decolagem em função da iluminação instalada;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avenida Otacílio Negrão de Lima (<i>toda extensão</i>).</li> </ul>	

Tabela 11 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 11

<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	 <p>Foto: Robert Serbinenko / Acervo Belotur.</p>
<p><b>11. Parque Municipal Américo Renné Giannetti</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação e ampliação do sistema de iluminação do parque, ajustando-o às características e aos traçados do paisagismo e promovendo o destaque na iluminação das áreas junto ao acervo do parque (espelhos d'água, estatuário, áreas de lazer e convívio, playgrounds, etc.) e no entorno das edificações atuais.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Requalificar e ampliar o sistema de iluminação do parque, instalando postes e novas luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a iluminação básica com postes de aço reto de 4m e luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, distribuição simétrica, espaçados de 10 m, em cada lado das alamedas, em montagem alternada, distribuição fotométrica simétrica, luz monocromática branco quente 2.200K, <i>downlight</i>, rigorosamente ajustados à geometria do paisagismo e ao mobiliário existente, de modo a preservar a atmosfera tranquila do local;</li> <li>• Promover o destaque na implantação dos postes com a iluminação para o acervo do parque (espelhos d'água, estatuário, áreas de lazer e convívio, etc.) e no entorno das edificações atuais e em construção;</li> <li>• Evitar o uso de projetores e luminárias embutidas;</li> <li>• Estabelecer horário de desligamento da iluminação;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da</li> </ul>	

área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.

**Endereço:**

- Avenida Afonso Pena, 1.377.

Tabela 12 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 12



<p><b>Equipamento Urbano:</b></p>	
<p><b>12. Praça Rui Barbosa – Praça da Estação</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação da iluminação atual da Praça, mantendo suas características e instalações principais.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Promover o <i>upgrade</i> na iluminação do grande espaço cívico, mantendo suas características, o traçado do paisagismo e suas instalações principais, substituindo-se os projetores instalados nas torres e implantando um novo sistema de iluminação.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a substituição dos projetores instalados nas torres por equipamentos de potência (W) inferior a atual e que garanta IRC superior a 75, luz monocromática branco frio 5.700K, com recursos cênicos de efeitos e controles;</li> <li>• Realizar a implantação de um novo sistema de iluminação, na escala e na ambientação adequadas, através de uma iluminação básica com postes de aço reto de 4m e luminárias com fonte de luz com IRC superior a 75, espaçados de 10 metros, com distribuição simétrica, luz monocromática branco quente 2.200K, rigorosamente ajustados à geometria do paisagismo e ao mobiliário existente;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praça Rui Barbosa, s/nº – Praça da Estação.</li> </ul>	

Tabela 13 – Diretrizes mínimas exigidas para a Intervenção 13

<p><b>Equipamento Urbano:</b></p> <p><b>13. Praça da Estação – Museu de Artes e Ofícios e Monumentos</b></p>	
<p><b>Proposta de Intervenção:</b></p>	
<p>Requalificação da iluminação atual dos monumentos, promovendo o destaque às edificações históricas.</p>	
<p><b>Conceito do Projeto:</b></p>	
<p>Destaque em luz para a edificação histórica, sublinhando os vazios e relevos nos dois pavimentos e na torre da fachada principal.</p>	
<p><b>Diretrizes de Projeto:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a iluminação básica com projetores lineares com fonte de luz com IRC superior a 75 e iluminação branco neutro 4.200K em efeito rasante sobre os relevos no segundo pavimento da fachada;</li> <li>• Promover a iluminação de contraste nos interiores dos vãos do primeiro pavimento com temperatura de cor branco quente;</li> <li>• Promover a iluminação nas duas faces do monumento a partir de projetores com fonte de luz com IRC superior a 75, 4.200K, com fecho aberto 40°, embutidos instalados no piso em frente, com iluminação monocromática branco frio;</li> <li>• O projeto de iluminação deve garantir que o consumo de energia elétrica médio mensal da área de intervenção seja inferior ao observado na solução atualmente em funcionamento.</li> </ul>	
<p><b>Endereço:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praça Rui Barbosa, s/n° – Praça da Estação.</li> </ul>	

---

#### **4. DIRETRIZES BÁSICAS PARA A MANUTENÇÃO DOS EQUIPAMENTOS URBANOS COM ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE**

Para os equipamentos urbanos onde foram previstas a instalação de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE, caberá à CONCESSIONÁRIA planejar procedimentos específicos para a execução de serviços de manutenção preventiva e corretiva.

No Plano Geral de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE - PGID, deverá ser detalhado o plano de manutenção preventiva e corretiva para cada um dos 13 (treze) locais de intervenção, além dos equipamentos urbanos que possuam soluções de iluminação que se configurem como ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE e que já estejam instaladas na data de início da FASE II, desde que o pagamento da conta relacionada ao consumo de energia dessas unidades seja de responsabilidade do PODER CONCEDENTE. Nesses locais, a CONCESSIONÁRIA deverá realizar inspeções periódicas, com frequência mínima mensal, executando, ao menos, as seguintes atividades:

- i. Verificação das condições mecânicas dos equipamentos e das instalações;
- ii. Focalização dos projetores;
- iii. Limpeza dos postes exclusivos de ILUMINAÇÃO PÚBLICA, projetores, fontes luminosas e demais equipamentos e materiais instalados nos projetos de ILUMINAÇÃO DE DESTAQUE;
- iv. Reparo e substituição de itens deprecados.